

申込日：2022年 月 日

第17回 トリコロレ音楽祭 楽器配置図（申込書）

フリガナ バンド名		フリガナ 代表者氏名	
--------------	--	---------------	--

■当日演奏時の立ち位置・楽器配置を記載してください

下記の表の記号に添って楽器の担当者と器材・アンプ類の配置およびマイク・イス・長テーブルの位置を図面にご記入下さい。

AG	アコースティックギター	Cb	コントラバス	Cho	コーラス	AS	アルトサクソ	Hr	ホルン
EG	エレキギター	Org	オルガン	Vi	バイオリン	TS	テナーサクソ	Trp	トランペット
EB	エレキベース	Dr	ドラムス	Trb	トロンボーン	BS	バリトンサクソ	Fl	フルート
Key	キーボード	Per	パーカッション	BT	バストロンボーン	CL	クラリネット	▲	アンプ
Epf	エレクトリックピアノ	Vo	ボーカル	SS	ソプラノサクソ	Tub	チューバ		その他(具体的に)
				⬆	マイク	⊗	イス (パイプイス)	□	長テーブル

【配置図】

※担当者の上に楽器の記号を記入して下さい。

○立ち位置 人

⊗マイク 本

⊙イス 脚

⊞テーブル 台

音源の有無 CD・MD・その他 ()

ライン取りの有無 AG、Key、Epf・その他 ()

↓前(観客)↓

その他

(☆☆重要☆☆)

- 当実行委員会では、PA及びあらかじめ申請された長テーブル&パイプイス&マイク(4本以内)のみ用意致します。
- マイクはボーカル用又はMC用(4本まで)しか用意できません。
- また、ドラムス・アンプ類にはマイクを立てませんのであらかじめご了承ください。
- その他演奏に必要な楽器・機材は一切用意しませんので各自で準備ご了承下さい。
※楽器(ドラムセットを含む)アンプ類も責任を持ってご持参してください。
- DIを持ち込む場合は、配置図の「その他」の欄に必ずご記入ください。
- 演奏にCD等音源を使用する方は、プレイヤー並びにPAまで接続できるコードを各自持参してください。
※尚、PAで調整するのはマイクのみとなります。持ち込み機材の調整とオペレートは原則各自でお願いします。
- 演奏時の音量レベル(バランス)については、募集要項に記載の通り実行委員会に御一任ください。